

**SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE  
MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU ISTORIC  
ÎN TRANSILVANIA, EDIȚIA A III-A - SEBEȘ, 20 MAI 2011**

Ajunsă la cea de a treia ediție, Sesiunea de Comunicări Științifice a Muzeului Municipal „Ioan Raica” din Sebeș - *MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU ISTORIC ÎN TRANSILVANIA* - s-a bucurat de o atenție deosebită atât din partea cercetătorilor participanți, a autorităților locale cât și a sponsorilor, care au sprijinit și acum desfășurarea acestui eveniment științific.

În cadrul deschiderii oficiale, desfășurată în sala „Radu Stanca” a Primăriei, în prezența primarului Mugurel Liviu SÂRBU și a viceprimarului Adrian BOGDAN, au avut loc două evenimente de excepție: decernarea titlului de cetățean de onoare al Municipiului Sebeș, reputatului cercetător Volker WOLLMANN, un fidel colaborator și vechi prieten al muzeului, festivitate urmată de lansarea cărții lui Călin ANGHEL, *Evoluția urbanistică a orașului Sebeș*, Bibliotheca Musei Sabesiensis, II, Alba Iulia, Altip, 2011. Cartea a fost prezentată de academicianul Marius PORUMB, directorul Institutului de Arheologie și Istoria Artei din Cluj-Napoca.

În cadrul celor două secțiuni ale sesiunii de comunicări - Istorie și Arheologie - au participat la dezbateri cadre didactice și cercetători de la universitățile din Alba Iulia și Sibiu și cercetători de la muzee și alte instituții de profil din Transilvania, dintre care amintim: Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Muzeul Municipal Mediaș, Muzeul Castelul Corvineștilor Hunedoara și Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Național Alba. Și în acest an, evenimentul s-a bucurat de participarea doamnei Számadó EMESE de la Klapka György Múzeum, Komárom, care a prezentat o interesantă comunicare despre cetăți din Ungaria și Transilvania în timpul Revoluției de la 1848-1849.

Amintim în încheiere sponsorii care au contribuit și în acest an la buna desfășurare a acestei manifestări științifice: Clubul Rotary Sebeș, SC Zenina Ama SRL, SC Remat Sebeș SRL, SC Grup Corint SA Alba Iulia și Foto Pronto Sebeș.

Lucrările sesiunii de comunicări științifice *MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU ISTORIC ÎN TRANSILVANIA*, ediția a III-a, s-au desfășurat după următorul program:

**Secțiunea ARHEOLOGIE**

Vineri, 20 mai 2011, orele 12<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>, Muzeul Municipal Sebeș

Moderator: dr. Volker WOLLMANN

dr. Marius Mihai CIUTĂ (Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu), *Două piese de plastică minoră, viciene timpurii, descoperite la Lîmba-Bordane și Alba Iulia-Lumea Nouă.*

Mihai BLĂJAN (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Descoperiri litice preistorice la Sebeș și împrejurimi*

Sorin TINCU (Muzeul Castelul Corvineștilor Hunedoara), *Cercetările arheologice preventive de la Hunedoara-Piața Obor (Judecătoria)*

dr. Mihai GLIGOR (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Considerații privind craniile trepanate din preistorie*

dr. Volker WOLLMANN (Siebenbürgisches Museum Gundelsheim), *Săpăturile arheologice de la Călnic (jud. Alba) din anii 1941-1942 efectuate de Fritz Roth*

dr. Horia CIUGUDEAN (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Noi date privind cronologia absolută a Bronzului timpuriu din Transilvania*

dr. Radu OTA, dr. George BOUNEGRU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Cercetări arheologice în orașul medieval de la Alba Iulia*

Ovidiu GHENESCU (Școala cu clasele I-VIII Săsciori, jud. Alba), *Așezarea medievală dispărută Ringelkirch*

dr. Cristian Ioan POPA (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Tezaurul medieval de la Vinerea. Noi interpretări*

Ștefan LIPOT, Alin CĂDAN (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Unelte preistorice din Colecția Universității „1 Decembrie 1918” Alba Iulia. Propuneri de reconstituire.*

dr. Toma GORONEA, Toma Tiberius GORONEA (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Fortificația dacică de la Căpâlna. Probleme de conservare, consolidare și restaurare*

Călin ȘUTEU (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Prospecțiuni arheo-geofizice (tomografie electrică a solului) în cetatea Severinului (jud. Mehedinți)*

### **Secțiunea ISTORIE**

Vineri, 20 mai 2011, orele 12<sup>00</sup>-18<sup>00</sup>, *Turnul Semicircular* al cetății Sebeșului

Moderator: dr. Octavian TĂTAR

dr. Octavian TĂTAR (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *„Sașii își trag originea din Saxonia”. Problematika originii și numelui sașilor ardeleni în scrieri din secolul al XVI-lea*

dr. Iacob MÂRZA (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Tipărituri vechi de la Alba Iulia în biblioteci săsești (1575-1750)*

dr. Gabriela MIRCEA, Smaranda CUTEAN (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Donă gravuri în metal, cu semnificații genealogice și heraldice, din colecția muzeului albailian*

Viorel ȘTEFU (Muzeul Municipal Mediaș), *Un epitaf de la Biertan (jud. Sibiu) din secolul al XVIII-lea, aflat în colecțiile muzeului medieșean*

Anca Daniela HUTȚ (doctorand, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Protecția spirituală a cărții vechi din Țara Hațegului (secolele XVIII-XIX)*

dr. Călin ANGHEL (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Muzeul Municipal Sebeș), *Disertația lui Michael Gestalter din 1831 despre trecutul Sebeșului*

Számadó EMESE (Klapka György Múzeum, Komárom), *Cetăți în timpul revoluției de la 1848-1849: Buda – Arad – Timișoara – Alba Iulia – Pétervárad – Komárom*

dr. Tudor ROȘU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Buffalo Bill la Alba Iulia*

dr. Gabriela MIRCEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Mariano Baffi (1910-1994) și Alba Iulia. Repere bibliografice*

Rodica GROZA (Școala cu clasele I-VIII, Silviu Cărpinișianu, Sebeș), *Corespondența soldaților români, din armata austro-ungară, de pe front, în Primul Război Mondial*

Mihail DĂESCU (doctorand, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Tipuri de argumentare în discursul lui Iuliu Maniu (1919-1928)*

dr. Carmen STÎNEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Contribuția lui Ion Berciu la dezvoltarea Bibliotecii Muzeului Național al Unirii (1938-1976)*

dr. Zevedei-Ioan DRĂGHIȚĂ (Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Național Alba), *Național-comunismul și recuperarea unui simbol: sărbătorirea la Blaj a 120 de ani de la revoluția pașoptistă (1968)*

Alexandru ȘTIRBAN (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Problematika restaurării legăturilor de epocă*

Maria ZGÂRCIU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Tipuri de deteriorări întâlnite la cărțile vechi.*

## BIBLIOTHECA MVSEI SABESIENSIS

În completarea publicațiilor editate de Muzeul Municipal „Ioan Raica” din Sebeș, începând cu anul 2010 s-a inițiat seria *BIBLIOTHECA MVSEI SABESIENSIS*, care a ajuns la cel de al doilea număr. În cadrul acesteia se publică lucrări cu caracter științific, teze de doctorat și volume de studii din domeniile arheologie, istorie, etnografie, istoria artei, restaurare-conservare și protejarea patrimoniului cultural, care au ca subiect Sebeșul și împrejurimile sale. Dar seria muzeului sebeșean este deschisă și publicării unor teme și preocupări științifice cu relevanță pentru alte spații geografice și culturale.

Până în prezent au fost publicate în cadrul seriei *BIBLIOTHECA MUSEI SABESIENSIS* lucrările: I. Cristian Ioan Popa, Radu Totoianu, *Aspecte ale epocii bronzului în Transilvania (între vechile și noile cercetări)*, Alba Iulia, Editura Altip, 2010 și II. Călin Anghel, *Evoluția urbanistică a orașului Sebeș*, Alba Iulia, Editura Altip, 2011. Ne propunem publicarea a cel puțin unei cărți în fiecare an.

Călin ANGHEL\*

---

\* Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia; Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș; e-mail: calinang@gmail.com.