

**PROGRAMUL SESIUNII DE
COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE**

**MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU
ISTORIC ÎN TRANSILVANIA**

EDIȚIA A XIV-A

VINERI, 30 SEPTEMBRIE 2022

**Casa de Cultură „Lucian Blaga” Sebeș
sala Gheorghe Maniu**

Ora 10⁰⁰: deschiderea oficială,

Ora 10¹⁵, lansare de carte:
Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis, 13, 2021,
prezintă: dr. Călin ANGHEL.

Ora 10³⁰, lansare de carte:
Cornel Tatai-Baltă, Călin Anghel, Radu Totoianu, *Colecția Sava Henția a muzeului
municipal din Sebeș*, ediția a II-a, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2022,
prezintă: dr. Ioana RUSTOIU.

Ora 11⁰⁰, Presentare în plen:
dr. Mirel DRĂGAN (Universitatea Politehnica Timișoara), *Despre porți și oameni.
Valorificarea elementelor de patrimoniu arhitectural istoric și spațiu urban destructurat din
Sebeș*

Muzeul Municipal „Ioan Raica Sebeș”

Ora 12⁰⁰: „Povestea Încoronării” – reprezentație de reconstituire istorică

Ora 13⁰⁰: Pauză

Orele 14⁰⁰-19⁰⁰: Presentarea lucrărilor pe secțiuni

Secțiunea ARHEOLOGIE

Vineri, 30 septembrie 2022, orele 14⁰⁰-19⁰⁰

Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș,

Moderator: dr. Radu OTA

dr. Ioan Alexandru BĂRBAT (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva), *Începutul eneoliticului final în sud-vestul Transilvaniei*

Alexandra Paula SICOE (masterand, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Stadiul actual al cercetărilor arheozoologice privind pre și protoistoria Transilvaniei*

dr. Viorel ȘTEFU, *Două descoperiri recente din zona Mediașului: depozitul de bronzuri de la Șmig și tezaurul dacic de la Blăjel. Probleme de recuperare a patrimoniului și a informației arheologice*

dr. Cătălin BORANGIC (Asociația Culturală Enciclopedia Dacica), dr. Călin GHEMIȘ (Muzeul Țării Crișurilor - Complex Muzeal), Ștefan LIPOT (Muzeul Țării Crișurilor - Complex Muzeal), *Descoperiri de tip Padea-Panagjurski Kolonii în nord-vestul României*

dr. Beatrice CIUTĂ (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Analiza arheobotanică a unui lot de macroresturi vegetale provenite din situl arheologic Sarmizegetusa Regia*

dr. Vitalie BÂRCĂ (Institutul de Arheologie și Istoria Artei din Cluj-Napoca), *Fibulele de tip Almgren grupa VII, Seria I, varianta cu buton la cap și coarda înaltă, de pe teritoriul României*

dr. Marius-Mihai CIUTĂ (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), *Un fragment de diplomă militară, descoperit la Micoșlaca (Mikloslaka), Ocna Mureș*

dr. Radu OTA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), Cristian Titus FLORESCU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), Andrei BUTA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Cercetări arheologice în castrul roman de la Apulum*

dr. Dan George ANGHEL (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Ceramica glazurată romană, aspecte tehnologice*

Ovidiu GHENESCU (doctorand, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Utilizarea focului în așezarea de epocă arpadiană de la Pricaz-În Luncă (jud. Hunedoara)*

Secțiunea ISTORIE

Vineri, 30 septembrie 2022, orele 14⁰⁰-19⁰⁰

Turnul Semirotund

Moderator: dr. Cornelia POPA-GORJANU

dr. Cornelia POPA-GORJANU (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Despre „frumusețe” și trucerile ei la scriitori creștini din secolele II-III (Clement al Alexandriei și Tertullian)*

dr. Cosmin POPA-GORJANU (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Bula de aur a nobilimii din Ungaria (1222). Viziuni și dezbateri istoriografice recente*

dr. Radu TOTOIANU (Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș), *O cronică de familie din Mărginimea Sebeșului, însemnările lui Ioan Dan Jinariu din Șugag*

dr. Răzvan NEAGU (Colegiul Tehnic Turda), *Muzică și teologie. Considerații pe marginea vieții și activității preotului ortodox din Ocna Sibiului, Isaia Popa (1860-1937)*

dr. Alin GORON (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Căminele culturale și minoritățile naționale în timpul regimului comunist din România (1948-1958)*

Dragoș-Ștefan SANDU (masterand, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *2050 de ani de la crearea statului centralizat și independent dac - unele aspecte istorice și istoriografice*

Alexandra-Iulia NUC (doctorandă, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca), *Oina - sport românesc practicat și în India*

Secțiunea PATRIMONIU

Vineri, 30 septembrie 2022, orele 14⁰⁰-19⁰⁰

Casa de Cultură „Lucian Blaga” Sebeș

sala Gheorghe Maniu,

Moderator: dr. Călin ANGHEL

dr. Dumitrița FILIP (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia - Museikon / Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Materiale folosite la pictarea icoanelor pe lemn în Transilvania, secolele XVIII-XIX: identificare - localizare - mod de preparare*

dr. Mirel BUCUR (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), Carmina MAIOR (Sibiu), *Prăznicare pictate pe tablă dintr-o biserică din Mărginime*

dr. Cristian Ioan POPA (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Mărturiile unui arheolog și aventurier în zona Sebeșului. Sir Arthur Evans și călătoria sa în Transilvania (cca. 1884)*

Ioan BODOCHI (Muzeul Castelul Corvinilor Hunedoara/ doctorand, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Dezbateri chestiunii privind costul proiectelor de restaurare care urmăreau realizarea unui „Castel Regal” la Hunedoara*

dr. Ionuț-Cosmin CODREA (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva), dr. Cristina BODO (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva), *Colecția de pipe a Muzeului Municipal „Ioan Raica” din Sebeș*

Ionela Simona MIRCEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Moșteniri. 150 de ani de la nașterea lui Avram Iancu. Din patrimoniul muzeal albaulian*

dr. Călin ANGHEL (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia / Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș), *Sistematiizarea localităților în perioada comunistă: între intenții și realizări. Cazul orașului Sebeș (1972-1988)*

dr. Claudiu PURDEA (Dej, jud. Cluj), *Responsabilizarea prin educație în scopul protejării patrimoniului cultural național. Studiu de caz: siturile arheologice din Munții Orăștiei*

dr. Călin ȘUTEU (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Documentarea prin scanare laser 3D a clădirilor monument istoric. Studii de caz recente*

Ștefan LIPOT (Muzeul Țării Crișurilor - Complex Muzeal), *Restaurarea unor obiecte arheologice confecționate din metal aflate în colecția Muzeul Țării Crișurilor - Complex Muzeal*

Sidonia-Petronela OLEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia / doctorandă, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Cimitirele istorice - muzee în aer liber. Între conservare și valorificare*

dr. Anca TIMOFAN (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), Sidonia-Petronela OLEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia / doctorandă, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Analizarea stării de conservare a unui sit arheologic și importanța conservării in situ. Studiu de caz: ansamblul de clădiri și amenajări romane de pe str. MIRON COSTIN, Nr. 7 - Domus Thermae*

Sidonia-Petronela OLEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia / doctorandă, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), dr. Călin ANGHEL (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia / Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș), dr. Radu TOTOIANU (Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș), *Restaurarea și conservarea bunurilor culturale confecționate din piatră în cadrul workshop-ului derulat între 25 iulie și 5 august 2022 la Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș*