



Primăria și Consiliul
Local al Municipiului
Sebeș



CENTRUL CULTURAL
Lucian Blaga
SEBEȘ



Muzeul Municipal
„Ioan Raica” Sebeș

„MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE



ISTORIC ÎN TRANSILVANIA”, EDIȚIA A XVII-A

SEBEȘ, 3 OCTOMBRIE 2025

PROGRAMUL SESIUNII DE
COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

„MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU
ISTORIC ÎN TRANSILVANIA”

EDIȚIA A XVII-A

VINERI, 3 OCTOMBRIE 2025

Aula Primăriei Municipiului Sebeș

Ora 10⁰⁰: deschiderea oficială

Ora 10¹⁵, lansare de carte:

Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis, 16, 2024,
prezintă: dr. Călin ANGHEL,

Avram Mihai, *Amintiri*, ediție de Anca Băltan, Cluj-Napoca, Editura Actual, 2024,
prezintă: Anca BĂLTAN și dr. Radu MÂRZA.

Ora 10⁴⁵: Vizită la Cimitirul Evanghelic din Sebeș.

Ora 11³⁰: Pauză.

Orele 12³⁰-18⁰⁰: Prezentarea lucrărilor pe secțiuni.

Secțiunea ARHEOLOGIE

Vineri, 3 octombrie 2025, orele 12³⁰-18⁰⁰

Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș

Moderator: dr. Marius-Mihai CIUTĂ

dr. Ioan Alexandru BĂRBAT (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Institutul de Arheologie Sistemică „Iuliu Paul”), *Cercetări de teren în situl Rapoltu Mare-Șeghi (jud. Hunedoara). O perspectivă asupra cronologiei relative și absolute a unui complex arheologic din neoliticul timpuriu.*

dr. Ilie LASCU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Depozitul de bronzuri de la Sebeșel (com. Săsciori, jud. Alba).*

dr. Cristian Ioan POPA (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Un nou depozit de bronzuri inedit și completări privitoare la depozitele de bronzuri din zona Cugirului.*

dr. Marius-Mihai CIUTĂ (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), *Investigații satelitare și LiDAR pe Dealul Netotului (Petrești, Sebeș, jud. Alba). Noi rezultate ale cercetărilor.*

dr. Vitalie BÂRCĂ (Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Academia Română - Filiala Cluj-Napoca), dr. George BOUNEGRU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Reflexii ale identității și statutului: O nouă oglindă cu semne tamga pe revers descoperită pe teritoriul Transilvaniei.*

Pauză de cafea: 15¹⁵-15³⁰

dr. Radu OTA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), dr. Cristian Titus FLORESCU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), Darius GROZA (TBL Grup), Cosmin TODEA (TBL Grup), *Cercetări arheologice în Colonia Aurelia Apulensis (zona de nord-est).*

dr. George BOUNEGRU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *O statueta a lui Apollo descoperită la Ocna Mureș.*

dr. Viorel ȘTEFU (Muzeul Municipal Mediaș), *Fibule medievale din colecția Muzeului Municipal Mediaș.*

dr. Beatrice CIUTĂ (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Institutul de Arheologie Sistemică „Iuliu Paul”), *De la provizii medievale la patrimoniu arheologic: cazul semințelor de mei mineralizate descoperite în Oltenia secolului XVII.*

dr. Claudiu PURDEA (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Institutul de Arheologie Sistemă „Iuliu Paul”), *Detecția de metale între provocare socială și cooperare științifică. Situația bunurilor arheologice predate instituțiilor Statului Român.*

Secțiunea ISTORIE MEDIEVALĂ ȘI MODERNĂ

Vineri, 3 octombrie 2025, orele 12³⁰-18⁰⁰

Aula Primăriei Municipiului Sebeș

Moderator: dr. Cornelia POPA-GORJANU

dr. Cornelia POPA-GORJANU (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Maximus, destinul unui general (a doua jumătate a secolului al IV-lea).*

dr. Maria FRÎNC (Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române – filiala Cluj-Napoca / Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Breslele din Sebeș în secolele XIV-XVI.*

dr. Mihai KOVÁCS (Centrul Cultural Palatul Principilor, Alba Iulia), *Surse medievale și premoderne redescoperite în arhiva orașului și scaunului Sebeș.*

dr. Cosmin POPA-GORJANU (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Istoria elitelor medievale în perioada sovietizării istoriografiei românești (1945-1948).*

Gabriela MIRCEA (cercetător independent), dr. Doina DREGHICIU (cercetător independent), *Un colportor și legator de carte cvasiuitat: Toma din Teiuș.*

dr. Ioana Gabriela RUSTOIU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Ierarhii Bisericii în slujba statului. Protocoalele de porunci ale Parohiei ortodoxe Lancrăm (1808-1880).*

Pauză de cafea: 15¹⁵-15³⁰

dr. Radu TOTOIANU (Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș), Chiyo HAGIWARA (Universitatea de Artă din Kyoto), *Despre fratele celui pe care Chopin l-a iubit – Josef Filtsch (1813-1894).*

dr. Luminița CORNEA (Filiala Brașov a Uniunii Scriitorilor din România), *Relația dintre Sava Henția și Virgil Cioflec.*

Marius BOROMIZ (Liceul Tehnologic „Ioan Lupaș” Săliște), *Pagini din istoria Săliștei într-un manuscris inedit.*

dr. Tudor ROȘU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Primele informații despre dinozauri în spațiul românesc.*

dr. Răzvan Mihai NEAGU (Colegiul Tehnic Turda), *Un protopop greco-catolic de Turda mai puțin cunoscut: Iosif Costin (1843-1928)*.

Secțiunea ISTORIE MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

Vineri, 3 octombrie 2025, orele 12³⁰-18⁰⁰

Turnul Semirodund

Moderator: dr. Dragoș URSU

dr. Sorin ARHIRE (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Premise ale încheierii Înțelegerii Balcanice*.

dr. Petre DIN (Liceul Teoretic „Gheorghe Lazăr” Avrig), *Elita culturală românească și Primul Război Mondial*.

dr. Dragoș CURELEA (Colegiul Tehnic Energetic Sibiu), dr. Daniela CURELEA (Colegiul Tehnic „Cibinium” Sibiu), *Contribuții la cunoașterea vieții și activității lui Oliviu Răhăian: un reprezentant al elitei albaiuliene (1908-1947)*.

dr. Ionela Simona MIRCEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Reforma agrară în Alba Iulia în perioada interbelică. Exproprieri și împroprietări*.

Carmina MAIOR (cercetător independent), *Preocupări monografice într-un sat din Mărginimea Sibiului (istoric, materiale, metode de cercetare, dificultăți)*.

Pauză de cafea: 15¹⁵-15³⁰

dr. Marius ROTAR (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Infrațiuni sexuale pe teritoriul actualului județ Alba la începutul comunismului în România*.

dr. Alin GORON (Școala Gimnazială Cărnăuș), *Proiecția cinematografică și educația maselor. Cinematografia în raionul Alba (1950-1966)*.

Alexandra-Iulia NUC-ROȘU (doctorandă, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Cinematograful – ambasadă culturală. Schimbul româno-indian de filme*.

dr. Dragoș URSU (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Clerici ortodocși din zona Sebeșului sub represiunea comunistă: între stigmatul ideologic și adaptări contextuale*.

Dragoș-Ștefan SANDU (doctorand, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Dacii în filmul istoric de ficțiune înainte și după iulie 1971*.

Secțiunea PATRIMONIU
Vineri, 3 octombrie 2025, orele 12³⁰-18⁰⁰
Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș
Moderator: dr. Sidonia Petronela OLEA

dr. Mihaela-Sanda SALONTAI (cercetător independent), *Letnerul în arhitectura bisericilor catolice medievale: formă și funcțiuni.*

dr. Ioan BODOCHI (Muzeul Castelul Corvinilor Hunedoara), *Semne de meșter inedite descoperite la Castelul Corvinilor din Hunedoara.*

Claudia-Florina PETRUSE (PURDEA) (doctorandă, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Latura vestică a fortificației Alba Carolina: transformări urbanistice de la edificare și demolare la restaurare și punere în valoare.*

dr. Daniel I. IANCU (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva), *Cruci de hotar, de răscruce și de fântâni de pe teritoriul județelor Hunedoara și Alba.*

dr. Ileana BURNICHIOIU (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia), *Primăverii, colț cu Trandafirilor. Casa Velican din Alba Iulia înainte de restaurare.*

dr. Sidonia Petronela OLEA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Strategii de conservare și restaurare aplicate în cazul unor monumente comemorative din cimitirul reformat din Aiud.*

Pauză de cafea: 15¹⁵-15³⁰

dr. Mirel-Vasile BUCUR (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), *Restaurarea unei icoane pe sticlă din Șcheii Brașovului cu tema „Sfântul Haralambie”.*

Daniela BURNETE (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Museikon), *Restaurarea unei icoane pe lemn de secol XIX. Etape de lucru.*

dr. Cristina BODÓ (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva), dr. Ionuț CODREA (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva), *József Mallász, director al muzeului deven.*

dr. Călin ANGHEL (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia / Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș), *Muzeul Raional Sebeș: geneza și evoluția unei instituții muzeale (1951-1968).*

dr. Monica DRUȚA (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *Programul cadru privind ocrotirea, conservarea și restaurarea bunurilor care fac parte din patrimoniul cultural național – aspecte referitoare la activitatea de conservare.*

Nadia-Diana ARSIN (Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș / doctorandă, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu), *Manuscrise și ediții princeps din patrimoniul Casei Memoriale „Lucian Blaga” din Lancrăm.*

